

Art-Cerveau-Futur NOS INTERVENANTS EN BREF

Présentation des conférenciers (*ordre chronologique*) et participants tables rondes

Jeudi 8 Septembre Après midi

- **Max POTY, docteur ès lettres, professeur des universités**, s'intéresse particulièrement à l'expression plurielle de l'espace francophone et à la pluridisciplinarité, auteur de nombreuses publications didactiques et de fiction.
- **Albert MAROUANI, professeur en sciences économiques**, ancien président de l'Université Nice-Sophia Antipolis, chercheur en macroéconomie et finances internationales, spécialiste des économies méditerranéennes (a effectué plusieurs missions en Afrique pour le compte notamment de la Banque mondiale).
- **Jean-Claude ELLENA, créateur de parfums** pour les maisons de haute couture, a réalisé de nombreux parfums à succès parmi lesquels *First* (1976) pour Van Cleef & Arpels, *L'Eau parfumée* (1992) pour Bulgari ou *Déclaration* (1998) pour Cartier. En 2004, il devient le parfumeur exclusif de la maison Hermès.
- **Michèle VERSCHOORE, dermatologue, spécialiste de la dermatologie cosmétique**, directeur médical de la Recherche et Innovation L'Oréal. Publication récente : *Le guide de la Beauté au masculin* (Ed. Odile Jacob, janv 2016)
- **Catherine MACCHI, professeure d'histoire de l'art moderne et contemporain**, Ecole Municipale d'Art Plastique, Nice. Conférencière et co-auteur de nombreuses publications

L'HOMME DU FUTUR EN 3 ACTES : Table ronde animée par ■ Alice GUYON, directeur de recherches, CNRS IPMC*, neurobiologie, électrophysiologie, neuro-immunologie, dans l'équipe 'Développement de stratégies thérapeutiques innovantes pour le traitement de la dépression et de l'accident vasculaire cérébral' (*Institut de Pharmacologie Moléculaire et Cellulaire)

Avec : ■ Irina BROOK, actrice et metteuse en scène franco-britannique de théâtre et d'opéra, directrice du Théâtre National de Nice (TNN) depuis 2014, fille du metteur en scène [Peter Brook](#) et de la comédienne Natasha Parry, ■ **Catherine MACCHI, professeure d'histoire de l'art moderne et contemporain** (voir conférenciers) ■ **Max POTY, docteur ès lettres** (voir conférenciers) ■ **Michèle VERSCHOORE, dermatologue** (voir conférenciers) ■ **Jean-Denis VIVIEN, comédien, metteur en scène** - anime actuellement l'atelier-théâtre 'Passé Présent' à Mougins, enseigne aussi l'histoire de l'Art, l'histoire du Théâtre et du Costume dans des lycées d'Avignon.

Dimanche 11 Septembre Matin

- **Pierre LEMARQUIS, neurologue, musicologue** à Toulon, cofondateur de la Société d'études internationales de neurologie du Sud - s'intéresse à tous les arts, étudie en particulier l'impact de la musique sur notre cerveau, notamment chez les patients souffrant d'Alzheimer. Son dernier livre *L'empathie esthétique* **Entre Mozart et Michel-Ange** (Ed. Odile Jacob sept 2015)
- **Jean-Claude DARDOUR, chirurgien plastique**, en plus de son activité en privé, il a été également assistant dans le service de chirurgie plastique de l'Hôpital Saint-Louis à Paris. Il est Expert près de la cour d'Appel de Paris et Expert Agréé par la Cour de Cassation en chirurgie plastique.
- **Christian LOUBET, historien des arts, agrégé et docteur en Histoire Moderne**, ancien professeur à l'Université de Nice-Sophia-Antipolis. Spécialisé dans l'Histoire des mentalités et des arts, il est aujourd'hui conférencier et anime des cycles de cours dans les musées et les centres culturels en France ou à l'étranger
- **Dr Philippe BRENOT, sexologue, psychiatre, anthropologue**, thérapeute de couple et enseignant à l'université Paris Descartes, passionné de littérature, langue et musique... Il a publié de nombreux ouvrages et articles scientifiques – le dernier : *SEX STORY*, première histoire de la sexualité en bande dessinée avec Laetitia Coryn, (Ed. Les Arènes BD, 2016)
- **Dr Patrick LEMOINE, psychiatre, docteur en neurosciences**, directeur de recherches à l'université Claude Bernard de Lyon, directeur médical d'un groupe de 32 cliniques. Spécialiste du sommeil, il a publié de nombreux ouvrages sur le stress et le sevrage des médicaments. Le dernier : *Dormir sans médicaments ... ou presque* (Ed. Robert Laffont Nov 2015)
- **Pr Boris CYRULNIK, neuropsychiatre, éthologue**, responsable d'un groupe de recherche en éthologie clinique à l'hôpital de Toulon et directeur d'enseignement à l'université de Toulon. Surtout connu pour avoir développé le concept de résilience (renaître de sa souffrance). Auteur de nombreux ouvrages dont *Sauves-toi, la vie t'appelle* (2014) et vient de publier *Ivres paradis, bonheurs héroïques* (Avril 2016) tous deux aux Ed Odile Jacob.

Art-Cerveau-Futur NOS INTERVENANTS EN BREF

Présentation des conférenciers (*ordre chronologique*) et participants tables rondes

Vendredi 9 Septembre

PETIT TRAITE à plusieurs voix sur LE DEVENIR* : Titre d'un ouvrage (paru Ed.de Bergier, 2016)

co-écrit par : ■ **Michel BERNARD**, professeur émérite d'Esthétique théâtrale et chorégraphique à l'Université de Paris 8 où il a fondé la formation Danse.. Son petit ouvrage « *Le corps* » (Ed. Points Seuil, 1995) est une référence. ■ **Philippe COFFINET**, neuropsychiatre, spécialiste des pathologies du sommeil ■ **Stéphane ROCCHIETTI**, professeur de philosophie, Lycée Amiral de Grasse

Participe également à l'échange: ■ **Henry DELMAR**, Chirurgien plastique, à Antibes, membre de l'International Society of Aesthetic Plastic Surgeons.

- **Pierre COULLET, chercheur, physicien**, a appliqué la théorie des systèmes dynamiques dans des domaines aussi différents que la mécanique des fluides, l'optique non-linéaire, les cristaux liquides, les réactions chimiques.
- **Serge MIRANDA, professeur d'informatique** à l'université de Nice Sophia Antipolis, fondateur, directeur du DESS MBDS (Multimédia, Bases de Données et intégration de Systèmes), associé au projet de recherche 'Mobiquité et Big Data' à l'Université d'Aix-Marseille

L'HOMME 2.0 Conférence avec

■ **Jean-Claude MEYNARD, artiste plasticien** (créateur de l'affiche du colloque), son œuvre va de l'hyperréalisme à la géométrie fractale et à l'art numérique, il est l'un des signataires du Manifeste Fractaliste, réalise de nombreuses expositions en Europe, Chine, U.S.A ainsi que des installations « les Demeures Fractales » dans des espaces publics et privés. ■ **Christophe de DINECHIN ingénieur informaticien**, passionné par la 3D, jeux video, langages de programmation, a été le concepteur initial de la plate-forme de virtualisation de HP pour les serveurs Itanium (HP integrity Virtual Machines), pour laquelle il a reçu 10 brevets américains ■ **Gaël LANGEVIN, sculpteur, model-maker**, a créé InMoov, **premier robot open source à taille humaine, entièrement imprimé en 3D**

- **Claudine JUNIEN, professeur de génétique, INRA*** *Biologie et développement et reproduction*, étudie l'influence de l'alimentation sur les programmations épigénétiques au cours du développement foeto-placentaire et postnatal, mène des recherches sur les interactions gènes-environnement dans le cadre de la nutrition (*Institut National de la Recherche Agronomique)

Après midi

- **Jean SZPIRKO, psychanalyste**, est membre d'associations psychanalytiques françaises et sud-américaines, dont la Société de psychanalyse freudienne.
- **André MARRO, psycho-sociologue, chercheur, docteur en paléanthropologie** (Muséum d'Histoire Naturelle de Paris). Egalement diplômé en Ressources Humaines et ancien directeur et co-fondateur d'EHPAD, actuellement maître de conférences associé de l'Université Nice-Sophia-Antipolis.
- **Dominique VIAN, professeur en entrepreneuriat et innovation** à SKEMA Business School -; consultant auprès de start-ups et l'inventeur d'une méthodologie de stratégie de l'innovation, appelée ISMA360®, visant à faire d'une start-up une entreprise à succès
- **Alain STARON, ingénieur en innovation**- créateur de 2004 Bottom Up, société de conseil en stratégie, marketing et développement d'entreprises, spécialisée dans les applications des nouvelles technologies et des nouveaux usages de la Communication Numérique.
- **Thomas LORIVEL, neurobiologiste, comportementaliste**, Ingénieur de recherche CNRS, responsable de l'exploration fonctionnelle à l'IPMC (CNRS UNSA)

L'AVENIR DE L'ART Table ronde animée par ■ **Catherine MACCHI, professeure d'histoire de l'art** (voir conférenciers)

Avec ■ **ANCA-SONIA, peintre, sculpteur, scénographe**. Ancienne élève de l'Académie des Beaux-arts de Bucarest et de la Villa Arson de Nice, elle tudie depuis plusieurs années le thème de « La Préhistoire Contemporaine ». Fondatrice et directrice artistique de l'Académie Supérieure des beaux-arts anca-sonia à Grasse. ■ **Claude BENZAQUEN, chirurgien dentiste, chanteur et musicien**, connu sous le nom célèbre de « **Frankie Jordan** », un des pionniers du rock français, fan de Bach et Fats Domino. ■ **Robert FAURE, spécialiste en peinture chinoise**, de formation scientifique et philosophique - a été le premier occidental sélectionné en 2013 pour exposer ses œuvres dans la célèbre Galerie Rong Bao Zhai de Pékin fondée en 1672. ■ **GOLEC, peintre, sculpteur d'origine polonais** ■ **Gaël LANGEVIN, model maker**, créateur du robot InMoov (voir ci-dessus) ■ **Jean-Claude MEYNARD, artiste plasticien** (voir ci-dessus) ■ **Dominik RIMBAULT, plasticienne, photographe, auteur-réalisateur** - a réalisé différents films et séries documentaires autour de la création artistique, notamment sur Camille Claudel, Monet, Chagall, Arman, César...

Art-Cerveau-Futur NOS INTERVENANTS EN BREF

Présentation des conférenciers (*ordre chronologique*) et participants tables rondes

Samedi 10 Septembre

- **Ugo BELLAGAMBA**, enseignant-chercheur en histoire du droit & des idées politiques à l'Université Nice Sophia Antipolis. Auteur de nouvelles et de romans de science fiction. Ses thématiques privilégiées sont l'utopie, l'uchronie et les futurs lointains.
- **Laurence VANIN** philosophe, essayiste, docteur en philosophie politique et épistémologie, directrice pédagogique de l'Université du Temps libre à Toulon. A écrit 'La philo ouverte à tous' en 6 volumes (Ed. Ellipses), destiné au grand public.
- **Jérôme CHAILLOUX**, dirige l'ERCIM (European Research Consortium for Informatics and Mathematics), ancien directeur de recherche d'INRIA*, inventeur du langage de programmation Le-Lisp, spécialisé en Intelligence Artificielle, co-fondateur de la société ILOG (Intelligence Logicielle) puis de la société de génomique GENSET (*Institut national de recherche en informatique et en automatique)
- **Etienne KLEIN**, physicien, docteur en philosophie des sciences, spécialiste en physique quantique et physique des particules, directeur de recherche au CEA (Commissariat à l'énergie atomique). Il dirige actuellement le « Laboratoire de recherche sur les sciences de la matière² », installé à Saclay, anime également l'émission 'La conversation scientifique' tous les samedis matin sur France Culture
- **Rodolphe GOMBERGH**, radiologue, pour qui pratique médicale et démarche artistique se confondent. Dès 1993, il a posé les bases du Virtual Life Art (VLA) : un mélange d'informatique, d'anatomie et d'art.
- **Pr Jean ABITBOL**, chirurgien ORL phoniatre, Paris, ancien chef de clinique à la Faculté de médecine de Paris, l'un des spécialistes mondiaux des cordes vocales, il travaille sur la chirurgie laser des cordes vocales et l'imagerie médicale de la voix., a co-produit de nombreux films dont « L'empreinte vocale », « La voix au féminin », « La voix des ventriloques », auteur de l'ouvrage *Le Pouvoir de la voix* (Allary Editions, avril 2016)

Après midi

- **Pierre BUSTANY** neurophysiologiste et neuro-pharmacologue, professeur de neuropharmacologie, CHU de Caen, spécialiste de psychophysologie, s'intéresse depuis le début de sa pratique à l'imagerie des systèmes de neurones miroirs, au stress, aux troubles relationnels et aux traumatismes psychiques dans la petite enfance
- **Isabelle GRENIER**, astrophysicienne, chercheur au CEA, spécialiste des astres de haute énergie et du milieu interstellaire, professeur à l'Université Paris Diderot, membre de l'Institut Universitaire de France et associée à l'observatoire spatial Fermi de la NASA lancé en 2008 pour observer le ciel en rayons gamma.
- **André CHAILLOUX**, chercheur en informatique quantique à l'INRIA, spécialisé en cryptologie quantique
- **Pr Vincent COURTILLOT**, géophysicien, spécialiste en paléomagnétisme et ancien directeur de l'Institut Physique du Globe - a enseigné à Paris Diderot, ainsi qu'à Stanford, Santa Barbara et au CalTech - Ses thèmes de recherche vont du champ magnétique terrestre actuel et passé à la géodynamique, la tectonique des plaques et les points chauds.

L'AVENIR DE L'HUMAIN Table ronde animée par ■ **Boris CYRULNIK** (*voir conférenciers*)

Avec : ■ **Jean ABITBOL**, (*voir conférenciers*), ■ **Pierre ASCHIERI**, physicien, chercheur et maître de conférences à l'Université de Nice-Sophia Antipolis. Il a succédé à son père André Aschieri en 2015 à la mairie de Mouans-Sartoux, ■ **Claude BENZAQUEN**, (*voir Avenir de l'art*) ■ **Philippe BRENOT**, (*voir conférenciers*), ■ **Pierre BUSTANY**, (*voir conférenciers*), ■ **Pierre LEMARQUIS**, (*voir conférenciers*), ■ **Jean-Pierre POLYDOR**, neurologue et neuro-pharmacologue à Cannes. Il a travaillé sur plusieurs médicaments impliqués dans les maladies neurodégénératives. Auteur de : *Alzheimer, mode d'emploi, le livre des aidants* et de *Parkinson, Mode d'emploi et tremblement essentiel*. (Ed-L'Esprit du temps) Anime l'association Alzheimer Trait d'Union.